



## DERS BİLGİ FORMU

ENSTİTÜ/FAKÜLTE/YÜKSEKOKUL ve PROGRAM:							
<b>DERS BİLGİLERİ</b>							
Adı	Kodu	Dili	Türü Zorunlu/ Seçmeli	Yarıyılı	T+U Saati	Kredisi	AKTS
TÜRK DİLİ II		Türkçe	Zorunlu	II	2+0	2	3

Ön Koşul Dersleri	Türk Dili II
-------------------	--------------

Ders Sorumluları	-
Ders Sorumlu Yardımcıları	-

Dersin Amacı	Türkçenin şekil bilgisini kavratıp, imlâ-noktalama işaretlerinin yerinde kullanılmasını sağlamak, cümlenin öğelerini ve çeşitlerini kavratmak, anlatım bozukluğu yapmadan yazma ve konuşma becerisini kazandırmak, topluluk önünde sunum yapabilme ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma becerisini kazandırmaktır.
Dersin İçeriği	Türk dilinin şekil bilgisi, cümlenin öğeleri ve cümle çeşitleri, anlatım bozuklukları, imlâ-noktalama işaretleri; sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları.

Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Türkçenin şekil yapısını bilir, yazım kuralları-noktalama işaretlerini yerinde kullanır.</li> <li>2) Kitap okuma alışkanlığını kazanır, günlük gazete ve diğer süreli yayınları takip eder.</li> <li>3) Türkçeyi doğru, güzel ve başarılı bir üslupla konuşur, kendini ifade edebilme yeteneği sahip olur.</li> <li>4) Topluluk önünde sunum yapabilme becerisine sahip olur, bilgi ve düşüncelerini başkalarının anlayabileceği düzeyde ifade edebilir, etkili iletişimi kullanır.</li> <li>5) Sözlük ve yazım kılavuzu kullanma alışkanlığına sahip olur.</li> <li>6) İnternet ve bilgisayar terimlerini bilir.</li> <li>7) Çevresinde sık olarak kullanılan yabancı kelimelerin Türkçe karşılıklarını bilir.</li> <li>8) Yazacağı akademik tezlerde (lisans, yüksek lisans ve doktora) Türk dilini tez yazım kuralları çerçevesinde kullanır.</li> <li>9) Edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma becerisi kazanır.</li> </ol>
--------------------------	---

DERS PLANI			
Hafta	Konular		Metot
1	Yazım Kuralları	Düzeltilme işareti, “de”nin yazımı, “ki”nin yazımı, “bazı eklerin yazıma, soru ekinin yazımı, mastarların yazımı, büyük harflerin, sayıların yazımı...	Anlatım
2	Yazım Kuralları	Birleşik kelimelerin, yabancı özel adların ve alıntı kelimelerin yazımı...	Anlatım
3	Noktalama İşaretleri	Nokta, virgül, noktalı virgül, iki nokta, üç nokta, soru işareti...	Anlatım
4	Noktalama İşaretleri	Tırnak, yay ayraç, kesme işareti...	Anlatım
5	Anlam Bilgisi	Sözcükte anlam (gerçek, yan, mecaz, terim anlam; eş-yakın, zıt, genel-özel, soyut-somut, nitel-nicel anlamlı sözcükler; sesteş sözcükler, argo sözcükler, yansıma sözcükler, ikilemeler, deyimler, atasözleri...)	Anlatım
6	Anlam Bilgisi	Cümlede anlam (Olumlu-Olumsuz Cümle, Soru, Emir,	Anlatım

		Ünlem, Şart, Amaç, Neden-Sonuç Cümlesi; Öznel-Nesnel Anlatım, Düz-Dolaylı Anlatım) Paragrafta anlam (Paragrafın yapısı ve içeriği)	
7	Yazılı Anlatım Türleri	Dilekçe, dipnot, kaynakça yazımı	Anlatım
8	Yazılı Anlatım Türleri	Makale, fıkra, sohbet, eleştiri, deneme...	Anlatım
9	ARASINAV		
10	Yazılı Anlatım Türleri	Biyografi, otobiyografi, hikâye, roman...	Anlatım
11	Kitle Konuşma Türleri	Konferans, panel, sempozyum...	Anlatım
12	Sözcük Türleri ve Söz Dizimi	İsim, sıfat, zamir... Cümlelerin öğeleri, cümle çeşitleri...	Anlatım
13	Anlatım Bozuklukları	Anlam bakımından anlatım bozuklukları	Anlatım
14	Anlatım Bozuklukları	Yapı bakımından anlatım bozuklukları	Anlatım

<b>KAYNAKLAR</b>	
<b>Ders Kitabı veya Notu</b>	<p>[1] YAZIM KILAVUZU; TDK Yayınları, Ankara, 2006.</p> <p>[2] TÜRKÇE SÖZLÜK; TDK Yayınları, Ankara, 2005.</p> <p>[3] AĞCA, Dr. Hüseyin, Türk Dili, Ankara, 2001, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, 270.</p> <p>[4] KORKMAZ, Prof. Dr. Zeynep; GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; ERCİLİSUN, Prof. Dr. Ahmet B.; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Yargı Yay., Ankara, 2001.</p> <p>[5] ERGİN, Prof. Dr. Muharrem; TÜRK DİL BİLGİSİ, Bayrak Yay., İstanbul, 1999.</p> <p>[6] GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; TÜRKÇE EL KİTABI, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005.</p> <p>[7] ÖZKAN, Prof. Dr. Mustafa; YÜKSEK ÖĞRETİMDE TÜRK DİLİ YAZILI VE SÖZLÜ ANLATIM, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.</p> <p>[8] YAVUZ, Prof. Dr. Kemal; YETİŞ, Prof. Dr. Kâzım; BİRİNCİ, Prof. Dr. Nejat; ÜNİVERSİTE TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON DERSLERİ, Bayrak Yayınları, İstanbul, 2001.</p> <p>[9] ERDOĞAN, Ergün, TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Trabzon, 2004, Dilara Yayınevi, 238.</p> <p>[10] UÇAR, İlhan; İLETİŞİM BEDEN DİLİ VE SUNUM TEKNİKLERİ, Cantekin Matbaacılık, Ankara, 2007.)</p> <p>[11] DOĞAN, Yrd. Doç. Dr. İsmail, TÜRK DİLİ, Rize, Akademi Yayınevi, 233.</p> <p>[12] İNCE, Yılmaz ve diğerleri, TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Trabzon, 2003, Dilara Yayınevi ve Matbaacılık, 288.</p> <p>[13] SARICA, Salih; GÜNDÜZ, Mustafa, GÜZEL KONUŞMA YAZMA, İstanbul, 1997, Fil Yayınevi, 443.</p> <p>[14] ÖZKAN, Fahri; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Murathan Yayıncılık, Trabzon, 2009.</p>
<b>DEĞERLENDİRME SİSTEMİ</b>	
Etkinlik Türleri	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	%40
Kısa Sınav	-
Ödev, Proje	-
Yarıyıl Sonu Sınavı	% 60
<b>Toplam</b>	<b>% 100</b>

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		İş Yüğü (Saat)
<b>Ders İçi</b>	Ders Saati (14 x Haftalık Ders Saati)	28
<b>Ders Dışı</b>	Ödev	3
	Araştırma	3
	Ön Hazırlık, Pekiştirme Çalışmaları	15
	Diğer Faaliyetler	3
<b>Sınavlar</b>	Ara Sınav (Ara Sınav Sayısı x Ara Sınav Süresi)	10
	Yarıyıl Sonu Sınavı	15
<b>Toplam İş Yüğü</b>		77
<b>Toplam İş Yüğü / 30 (s)</b>		2.56
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>		3

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Öğrencilerin okuduklarını, dinlediklerini, gördüklerini, anladıklarını ve düşündüklerini söz ve yazı ile planlı, etkili ve akıcı bir şekilde ifade etme yeteneklerini geliştirmek.					
2	Doğru anlatımın iletişimdeki önemini kavrayarak, dili kişisel ve toplumsal iletişim aracı olarak kullanabilmek.					
3	Yazacağı akademik tezlerde (lisans, yüksek lisans ve doktora) Türk dilini tez yazım kuralları çerçevesinde kullanabilir.					